



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DE AGUASCALIENTES

SECRETARÍA GENERAL  
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS

CARTA DESCRIPTIVA DE CAPACITACIÓN

NOMBRE DEL CURSO: Taller Digital Publishing Suite de Adobe

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: JOSE LUIS RUBIO CAMARENA

PERIODO: 6 al 17 de abril de 2015

TOTAL DE HORAS: 30

SESIONES: 10

CUPO DESEABLE: 8

CUPO MÁXIMO: 12

CUPO MÍNIMO: 6

OBJETIVO GENERAL: Con este curso-taller, teórico-práctico, el alumno **conocerá, manejará y aplicará** las bases y fundamentos necesarios para poder crear publicaciones para móviles (Ipad, Iphone, Android) con **Digital Publishing Suite de Adobe In-Design CS6.**

TEMA Y CONTENIDO	OBJETIVO ESPECÍFICO	No. DE SESIÓN	TIEMPO	ACTIVIDADES	INDICADORES DE RESULTADOS ESPERADOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Módulo 1 Introducción</b></li> <li>• Introducción al Curso.               <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Presentación del curso.</li> </ul> </li> <li>• Publicaciones Digitales.               <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Qué es?</li> </ul> </li> </ul>	Conocer las características y elementos más importantes de las publicaciones digitales.	1	3 hrs.	Explicación del tema del instructor por computadora-cañón Toma de notas por parte de los alumnos	El alumno identificará la temática y metodología del curso de las publicaciones digitales.
<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Terminología de las publicaciones digitales.</li> </ul> Ventajas y Desventajas de las diferentes publicaciones digitales.	Conocer la Terminología y diferenciar las ventajas y desventajas de los diversos tipos de publicaciones digitales	2	3 hrs.	Explicación del tema del instructor por computadora-cañón Toma de notas por parte de los alumnos	El alumno identificará la terminología y las ventajas y desventajas de los diversos tipos de publicaciones digitales
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Módulo 2 Creación del Documento</b></li> <li>• Definición de formatos, medidas, resolución.</li> <li>• Creación de Tabla de Contenidos.</li> <li>• Esquema de Color por medio de la herramienta Kuler.</li> </ul> Definición de efectos	Conocer formatos medidas y resoluciones para cada propósito digital y el Esquema de Color por medio de la herramienta Kuler.	3	3 hrs.	Explicación del tema del instructor por computadora-cañón Práctica de los alumnos con las herramientas de formatos y medidas y color con kuler. También conocerá y definirá los efectos especiales a utilizar en sus proyectos.	El alumno identificará, conocerá y aplicará la correcta resolución de formatos y color a sus proyectos digitales. El alumno identificará y conocerá el panel overlay del programa In-Design para efectos especiales.

especiales a utilizar.					
<p><b>Módulo 3 Organización de recursos y carpetas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organización de carpetas.</li> </ul> <p>Especificaciones de como guardar cada documento.</p>	Conocer y aplicar la metodología para organizar, jerarquizar carpetas y como guardar cada documento digital de acuerdo al propósito.	4	3 hrs.	Explicación del tema del instructor por computadora-cañón Práctica de los alumnos organizando carpetas y definiendo extensiones.	El alumno identificará organizará y jerarquizará carpetas también conocerá las diferentes extensiones de salida para dispositivos móviles.
<p><b>Módulo 4 Creación de portadas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diseño de íconos y portadas.</li> </ul>	Conocer y aplicar el panel de maquetación para la creación de páginas portadas para aplicaciones digitales.	5	3 hrs.	Explicación del tema del instructor por computadora-cañón Práctica de los alumnos en la creación de páginas y aplicación de efectos especiales.	El alumno identificará y aplicará los conocimientos adquiridos en la creación de portadas mediante el panel de maquetación de adobe in-design cs6
<p><b>Módulo 5 Creación de Páginas Internas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Creación de secciones y sub-secciones.</li> <li>Aplicación de efectos con Folio Overlay. <ul style="list-style-type: none"> <li>Imagen Sequence.</li> <li>Audio y Video.</li> </ul> </li> </ul>	Conocer y aplicar las herramientas y funciones para la creación de paginas internas y también el panel <i>folio overlay</i> en la aplicación de los efectos Imagen Sequence y Audio y video.	6	3 hrs.	Explicación del tema del instructor por computadora-cañón Práctica de los alumnos en la creación de páginas y aplicación de efectos especiales.	El alumno identificará y aplicará los conocimientos adquiridos en la creación de nuevos proyectos que incluyan páginas y agregará los efectos Imagen Sequence y Audio y video mediante la herramienta <i>folio overlay</i> de adobe in-design cs6
<p><b>Módulo 5 Creación de Páginas Internas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Creación de secciones y sub-secciones.</li> <li>Aplicación de efectos con Folio Overlay. <ul style="list-style-type: none"> <li>Panorama.</li> <li>Web Content.</li> </ul> </li> </ul>	Conocer y aplicar las herramientas y funciones para la creación de páginas internas y también el panel <i>folio overlay</i> en la aplicación de los efectos : <ul style="list-style-type: none"> <li>Panorama.</li> <li>Web Content.</li> </ul>	7	3 hrs.	Explicación del tema del instructor por computadora-cañón Práctica de los alumnos en la creación de páginas y aplicación de efectos especiales.	El alumno identificará y aplicará los conocimientos adquiridos en la creación de nuevos proyectos que incluyan páginas y agregará los efectos: Panorama y Web content mediante la herramienta <i>folio overlay</i> de adobe in-design cs6
<p><b>Módulo 5 Creación de Páginas Internas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Creación de secciones y sub-secciones.</li> <li>Aplicación de efectos con Folio Overlay. <ul style="list-style-type: none"> <li>Hipervínculos.</li> <li>Pannign &amp; Zoom.</li> </ul> </li> </ul>	Conocer y aplicar las herramientas y funciones para la creación de paginas internas y también el panel <i>folio overlay</i> en la aplicación de los efectos : <ul style="list-style-type: none"> <li>Hipervínculos.</li> <li>Pannign &amp; Zoom.</li> </ul>	8	3 hrs.	Explicación del tema del instructor por computadora-cañón Práctica de los alumnos en la creación de páginas y aplicación de efectos especiales.	El alumno identificará y aplicará los conocimientos adquiridos en la creación de nuevos proyectos que incluyan páginas y agregará los efectos: Paning e Hipervínculos mediante la herramienta <i>folio overlay</i> de

					adobe in-design cs6
<ul style="list-style-type: none"> <li>• • <b>Módulo 5 Creación de Páginas Internas</b></li> <li>• Creación de secciones y sub-secciones.</li> <li>• Aplicación de efectos con Folio Overlay. <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Scrollable Frame.</li> <li>◦ Contenido Html</li> </ul> </li> </ul>	<p>Conocer y aplicar las herramientas y funciones para la creación de páginas internas y también el panel <i>folio overlay</i> en la aplicación de los efectos :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Scrollable frame</li> <li>◦ Contenido Html</li> </ul>	9	3 hrs.	<p>Explicación del tema del instructor por computadora-cañón</p> <p>Práctica de los alumnos en la creación de páginas y aplicación de efectos especiales.</p>	<p>El alumno identificará y aplicará los conocimientos adquiridos en la creación de nuevos proyectos que incluyan páginas y agregará los efectos: Scrollable frame y contenido Html mediante la herramienta <i>folio overlay</i> de adobe in-design cs6</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Módulo 6 Digital Publishing Suite</b></li> <li>◦ Uso de la herramienta Preflight.</li> <li>◦ Comprobación de Links, fuentes y color</li> <li>• • Qué se necesita? <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Ubicación de Menús, ventanas y paneles de control.</li> </ul> </li> <li>• Creación de usuario.</li> <li>• Adobe Content Viewer.</li> <li>• Creación de folios.</li> <li>• Creación de artículos y Publicación.</li> </ul>	<p>El alumno conocerá el sitio Web <u>Publishing Suite</u> de adobe y sus requerimientos para la publicación de documentos en App Store.</p>	10	3 hrs.	<p>Explicación del tema del instructor por computadora-cañón</p> <p>Práctica de los alumnos en línea con la <u>Publishing Suite</u> de adobe.</p>	<p>El alumno conocerá y administrará su "sitio" dentro del host <u>Publishing Suite</u> e interactuará en línea en la página de adobe para la publicación de libros o revistas digitales.</p>

## MATERIAL DE APOYO DIDÁCTICO

### APARATOS

DESCRIPCIÓN	CANT.	DIA
CAÑÓN	1	16,17,18,19,20,23,24,25,26, y 27 de junio del 2014
PROYECTOR DE ACETATOS		
ROTAFOLIO		

### MATERIAL

DESCRIPCIÓN	CANT.	DIA
LÁPICES		
HOJAS DE COLOR		
HOJAS RECICLABLES		
HOJAS DE ROTAFOLIO		
COPIAS		
PLUMONES PARA PINTARON		
PLUMONES PARA PAPEL		

### OTROS

DESCRIPCIÓN	CANT.	DIA
Reproductor DVD con control		
TV		
Aula de Macintosh 110-B	16,17,18,19,20,23,24,25,26, y 27 de junio del 2014	

### BIBLIOGRAFIA

help  
ADOBE®  
DIGITAL  
PUBLISHING  
SUITE

Nombre y Firma del Capacitador

---

Nombre y Firma de Personal de la Sección de Desarrollo Integral